

اذان رسول صلی علیہ وسلم



سید الشہداء علیؑ کے آقا و سرور ہونے پر

منقشہ فیض احمد اویسی رضوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الصلوة والسلام عليك يا رحمة للعالمين ﷺ

اذان رسول

مصحف صغير

شمس المصنفين، فقيه الوقت، فيض ملت، مفسر اعظم پاکستان

حضرت علامہ ابوالصالح مفتی محمد فیض احمد اویسی رضوی علیہ الرحمۃ القوی

() ○ ○ ○ ()

() ○ ○ ()

() ○ ()

پیش لفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده الصلوة والسلام على من لا نبي بعده

اما بعد! چونکہ بعض لوگ اذان پڑھنے کو شان سمجھتے ہیں اسی لئے کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے اذان نہیں کہی ہو گی ان کا یہ خیال غلط ہے اس لئے کہ اذان پڑھنا اللہ تعالیٰ کے نزدیک بہت بڑا مرتبہ ہے۔ اسی لئے اس مرتبہ کی بھی ہمارے نبی پاک ﷺ کو کی نہیں ہے۔ ہاں فرصت نہ ملی تو پارہانہ پڑھی لیکن کبھی پڑھی ضرور ہے۔ اس رسالہ میں اسی مسئلہ کی تحقیق ہے۔

وما توفیقی الا بالله العلی العظیم

وصلی اللہ تعالیٰ علی حبیبہ الکریم

مدینہ کا بھکاری

المفتیر القادری ابو الصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بسم الله الرحمن الرحيم

نعمده ونصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد! حضور نبی پاک ﷺ نے خود اذان دی ہے یا نہیں اس میں اختلاف ہے بعض قائل ہیں بعض منکر۔

دلائل قائلین

(۱) حضور سرور عالم ﷺ ایک سفر میں تھے تو بارش ہو گئی کھلی فضا تھی چٹے پانی ہی پانی تو فاذن رسول اللہ ﷺ سواری پر رسول اللہ ﷺ اذان اورا قامت پڑھ کر آگے بڑھے اور نماز اشارہ سے پڑھائی کہ وہیں بہ نسبت رکوع زیادہ جھک جاتے تھے۔ (رواہ الترمذی حدیث غریب)

ازالہ وهم

کہلی نے جو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوع حدیث روایت کی ہے کہ حضور نبی پاک ﷺ نے سفر

میں اذان دی (الحديث) یہ ان کی یا ان کے کسی شاگرد کی غلطی ہے۔ یہ حدیث ترمذی میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی نہیں ہاں ان کی یہ روایت یحییٰ بن مرہ سے ہے۔ (مواہب لدنیہ)

بہر حال امام نووی رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مہذب وغیرہ میں اس قسم کی روایات سے رسول اللہ ﷺ کے خود بنفس نفیس اذان دینے پر زور دیا اور اسے ثابت کرنے کی کوشش فرمائی لیکن دارقطنی نے اسی سند و متن سے روایت نقل فرمائی اور اس میں تصریح فرمائی کہ اسی موقع پر حضور ﷺ نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اذان کا حکم فرمایا ان کی سند میں ترمذی کی طرح اذان رسول ﷺ کے الفاظ نہیں ہیں۔

قاعدہ

امام زرقانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شرح مواہب میں فرمایا کہ امام نووی رحمۃ اللہ علیہ پر تعجب ہے کہ امام سبکی کے کلام سے کیسے بے خبر رہے حالانکہ وہ امام سبکی سے بعد کو ہوئے ہیں۔

انمہ الحدیث کی نوک جھونک

علامہ ابن حجر مکی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی بعض تصانیف میں امام سبکی کا جواب امام زرقانی کو دیا ہے المفصل علی المجل کا قاعدہ وہاں چلتا ہے جہاں واقعہ ایک ہو جہاں متعدد واقعات ہوں وہاں یہ قاعدہ پورا نہیں ہوتا بلکہ وہاں واجب ہوتا ہے ہر مضمون اپنی حقیقت پر محمول کیا جائے جیسا کہ محدثین اور اہل اصول کا قاعدہ ہے۔

قاعدہ

حفاظ الحدیث رحمہم اللہ فرماتے ہیں کہ جب تک ہم حدیث کو ساتھ وجوہ سے نقل نہ کریں اس وقت تک اس حدیث کو ہم نہیں سمجھ سکتے۔

انتباہ

محدثین کرام! باوجود حدیث دانی کے کتنا احتیاط فرماتے اور آج حدیث نبوی سے کوسوں دور ہو کر کتنی جرأت ہے کہ معمولی اردو کے زور سے حدیث دانی کا دعویٰ کیا جاتا ہے۔

فرقیست از کج جانا کججا

بوجہ اختلاف رواۃ اور الفاظ کے مثلاً قصہ معراج کے باوجود یکہ وہ ایک واقعہ ہے لیکن اس کے چالیس صحابی راوی ہیں جن کی سند استہ اور متون مختلف ہیں باوجود انہی میں جمہور کا فیصلہ ہے کہ وہ ایک واقعہ ہے ایسے ہی یہاں سمجھئے کیونکہ

ترمذی و دارقطنی سند و متن میں متوافق ہیں اسی لئے اسے مستند واقعات پر محمول کیا جاسکتا۔ (اسی لئے منجہ پہلا کہ واقعہ ایک ہی ہے تو بھی حضور ﷺ کا اذان بخش نفیس کا جوت نہیں مل سکا کیونکہ جہاں اذان رسول اللہ ﷺ کا لفظ ہے تو وہاں مجاز ہے محضی امرا اذان)

تائید مزید

تاکلمین کی طرف سے مزید تائید حافظ ابن حجر کے قول سے ہوتی ہے جو انہوں نے خزائن الاسرار شرح تنویر الابصار للصحیحی رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کر کے لکھا کہ اکثر سوال ہوا کرتا ہے اس کے متعلق جواب یہ ہے کہ امام ترمذی نے روایت کیا ہے کہ

انه اذن في السفر

ترجمہ: جبکہ رسول اکرم ﷺ نے سفر میں اذان دی ہے۔

پھر آپ ﷺ نے صحابہ کرام کو نماز پڑھائی اسی پر امام نووی نے جزم فرمایا ہے اور اسے قوی بتایا۔

تردید از مستکرین

اس روایت کو اسی سند سے سند احمد میں بیان کیا ہے

قاسم ہلال فاؤنڈیشن

حضور ﷺ نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حکم فرمایا تو انہوں نے اذان پڑھی۔

اسی سے معلوم ہوا کہ امام ترمذی کی روایت میں اختصار ہے اور اذان رسول اللہ ﷺ اور اصل امر رسول اللہ ﷺ تھا اور عرب میں مجاز عام چلتا ہے مثلاً کہا جاتا ہے "اعطى الخليفة فلانا الف" خلیفہ نے فلاں کو ہزار (روپہ) دیا۔ حالانکہ ہزار روپہ دینے والا کوئی غیر ہوتا ہے لیکن نام خلیفہ کا لیا گیا (ایسے ہی اذان نو حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ہی دی لیکن مجاز رسول اللہ ﷺ کا) اس لئے کہ اس نے اس کا امر کیا تو بھی امر کا فعل اس کی طرف منسوب کیا گیا۔

انصاف

کسی دواہین حجر جہما اللہ تعالیٰ اپنے اثباتی امور میں جزم نہیں کر سکے لیکن حدیث ترمذی کے معنی بیان کرنے میں کامیاب ضرور ہوئے ہیں۔

امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کا موقف

امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تاکلمین میں سے ہیں اور وہ حضور ﷺ کے خود بخش نفیس کے اذان دینے پر جزم کرتے ہیں اور جامع ترمذی کی شرح میں تحقیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ جس نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ

عبادت بجا نہیں لائے بلکہ دوسروں کو حکم فرمایا تو اس سے غفلت ہوئی۔ امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے توضیح شرح بخاری میں امام نووی و حافظ ابن حجر رحمہما اللہ کا آپس کا اختلاف اور ان کے دلائل لکھ کر فرمایا کہ مجھے ایک مرسل حدیث ملی ہے جو سید بن منصور کی مستند میں ہے کہ حضرت ابن ابی ملیکہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ

اذن رسول اللہ ﷺ مرة فقال حي على الفلاح

ترجمہ: ایک بار رسول اللہ ﷺ نے اذان دی اور اس میں کہا "حي على الفلاح"۔
یہ روایت ہے کہ اس میں کسی قسم کی تاویل نہیں ہو سکتی۔

امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کے موقف کی تردید

امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کی مذکورہ بالا حدیث اس بارے میں نص نہیں کہ یہ اذان نماز کے لئے قہی ہو سکتا ہے کہ یہ بچے کے کان میں اذان دی ہو جیسا کہ ابوداؤد و ترمذی کی روایت میں ہے اور اس کی تصحیح بھی فرمائی اور امام احمد نے ابورافع سے روایت کی فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کان میں اذان دی جب وہ چھٹا ہوئے۔

فائدہ

امام احمد کی روایت میں حسین معمر ہے اس تقریر امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کی نقل کردہ روایت از مسند سعید بن منصور کو اسی اذان میں پر محمول کیا جائے تو بعید از قیاس نہیں بلکہ ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہی اذان صبی ہو کیونکہ اس میں بھی **حي على الفلاح** کا لفظ ہوتا ہے کیونکہ اگر وہ نماز کی اذان ہوتی تو راوی کو لفظ **حي على الفلاح** کی تصریح کی کوئی ضرورت نہ ہوتی اس لئے اذان **صلوة جمعین** (حي على الصلوة وحى على الفلاح) کے بغیر نہیں ہوتی۔ لیکن اذان صبی میں اس کے نہ ہونے کا احتمال تھا تو راوی نے اس کی تصریح کر دی کہ اذان صبی میں بھی حضور ﷺ نے **حي على الفلاح** کہا تھا ظاہر ہے کہ اذان صبی میں بھی حضور ﷺ نے **حي على الفلاح** کہا تھا ظاہراً اذان صبی میں نماز کے لئے تو نہیں بلایا جاتا اسی لئے راوی نے اس کی تصریح کر دی امام تقریر پر امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کا موقف حدیث مذکور سے مؤید نہیں ہو سکتا۔

خلاصہ

یہ کہ قائلین کے ہاں کوئی ایسی ہمت اور مضبوط دلیل نہیں جس سے وثوق سے کہا جاسکے کہ رسول اللہ ﷺ نے بغض نفیس اذان کہی ہو اسی لئے اس بارے میں ہم کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔ دو روایات بھی اس بارے میں مصرح نہیں۔ امام

ترمذی کی روایت کا حال تم پڑھ چکے جسے قائلین اس میں نص صریح سمجھتے تھے تو وہ بھی نص صریح نہ ہو سکے بلکہ اس کے خلاف تصریحات مل گئیں اور سعید بن منصور بھی نص صریح نہیں بلکہ وہ بھی محتمل ہے اس کے توقف میں ہے ممکن ہے بعد کو اس بارے میں کوئی تصریح مل جائے۔ (واللہ اعلم)

منکرین کے دلائل

منکرین فرماتے ہیں کہ اس میں شک نہیں کہ اذان سنتے ہی خوشی و فرحت محسوس ہوتی ہے اور نیک اذہان اس سے مسرور و مغرور ہوتے ہیں اور اس کے فضائل اور اجر و ثواب کی روایات بھی بکثرت ہیں مجملہ ان کے

(۱) ترمذی شریف میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے ثواب کی خاطر سات سال اذان پڑھی اس کے لئے جہنم کی آگ سے بیزاری لکھ دی جاتی ہے۔ (۲) مسلم شریف میں ہے حضور نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ قیامت میں مؤمنین کی گردنیں (خرد خوشی سے) اونچی ہوگی۔ (۳) ابن ماجہ و دارقطنی میں ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ جس نے بارہ سال اذان پڑھی اس کے لئے بہشت واجب ہوگی اور اس کے لئے ہر یوم میں اذان کے بدلہ میں ساٹھ اور اقامت کے بدلے میں تیس نیکیاں ہوگی۔

فائدہ

حاکم نے فرمایا کہ یہ علی شرط البخاری ہے اور صحیح ہے (اس کی عدا اکظیم منذری نے ترغیب و ترہیب میں تصدیق کی) باوجود انہیں رسول اللہ ﷺ کا اذان نہ کہنے کی چند وجوہ ہیں۔

(۱) اذان میں **حی علی الفلاح** (فلاح کی طرف آؤ) اور **حی علی المصلوۃ** (نماز کی طرف آؤ) کے الفاظ ہیں اگر حضور ﷺ اذان کہتے تو ہر سماع پر قبیل واجب ہو جاتی (عدم قبیل پر نکاح ہوتا اس سے دست کو حرق ہوتا اور یہ آپ کو کھانا تھا)

ترویید وجہ هذا

یہ وجہ مخدوش ہے اس لئے کہ نماز کی اذان صرف وقت نماز کی اطلاع کے لئے ہے اس سے اذان کہنے والا خصوصی طور کسی کو نماز کے بلانے کا قصد نہیں کرتا (یہ ترویید صحیح نہیں اس لئے اور دن کے لئے تو اسے صرف اطلاع المصلوۃ پر محمول کیا جاسکتا ہے) لیکن نبی اکرم ﷺ کا ہر حکم و وجوب پر دال ہوتا ہے اس لئے آپ کا کسی فعل پر مواظبت نہ کرنا (مثلاً تراویح) اسی خطرہ سے ہوتا تھا (اسی لئے مبادل وجہ ہے)

(۲) حضرت ابوالحسن شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے شرح الترغیب میں لکھا کہ رسول اللہ ﷺ نے اس لئے اذان نہیں دی کہ اس

سے خود ستائی کا پہلو نکلتا ہے کہ لوگوں کو سنائیں کہ میں رسول اللہ ہوں اور یہ غیر مستحسن ہے۔

تردید

یہ وجہ غیر وجہ ہے اس لئے کہ خود ستائی تو تب ہوتی ہے جب افتخار (فخر) مطلوب ہو اور حضور اکرم ﷺ سے فخر (تج) تو بہ تو بہ۔ ہاں آپ اپنے لئے اگر کوئی فخر یہ کلمہ بیان فرماتے تو وہ بطور تجدیدِ نعمت کے ہوتا اور آپ کو حکم ربانی تھا کہ

وَأَنَا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

ترجمہ: اپنے رب تعالیٰ کی نعمت کا خوب چرچا کرو۔ (پارہ ۳، سورۃ النبی، آیت ۱۱)

اور بارہا اس سے بڑھ کر اپنے لئے آپ ﷺ نے ثنائیہ کلمات بیان فرمائے (جب کہ باہر حد سے تھی نہیں۔)

(۳) حضور ﷺ نے اس لئے اذان نہیں کہی کہ آپ جب کہتے **اشہد ان محمد رسول اللہ** تو سننے والا سمجھتا کہ وہ حمد کوئی اور ہے اور اذان کہنے والا اور اس احتمال سے بچنے کے لئے آپ ﷺ نے اذان نہ کہی۔

تردید

یہ وجہ بالکل غلط ہے اس لئے کہ بعض احادیث صحیحہ میں تصریح موجود ہے کہ حضور نبی کریم ﷺ نے اپنی رسالت کی کو ایسی اپنے اسم گرامی کے لفظ سے دی (مثلاً فرمایا **اشہد ان محمد عبدہ رسولہ** میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے عہد مقدس اور اس کے رسول ہیں۔) چنانچہ دارقطنی نے **فیما یأتی** سے روایت کی کہ قاسم بن محمد نے فرمایا کہ مجھے بی بی عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے التحیات کی تشہید یوں سکھائی

التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمد عبده ورسوله۔

مسئلہ

امام نووی نے فرمایا کہ اسی سے ثابت ہوا کہ ہماری تشہید وہی ہے جو رسول اللہ ﷺ کی ہے۔

فائدہ

امام قسطلانی رحمۃ اللہ علیہ حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کر کے فرماتے ہیں کہ امام نووی رحمۃ اللہ علیہ اس روایت کی تردید کا اشارہ مٹا ہے جس میں ہے کہ رافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ تشہید میں کہتے **اشہد انی رسول اللہ** (میں گواہی دیتا ہوں کہ میں اللہ تعالیٰ کا رسول ﷺ ہوں)

رسول اللہ (میں گواہی دیتا ہوں کہ میں اللہ تعالیٰ کا رسول ﷺ ہوں)

الله أكبر ط الله أكبر ط الله أكبر ط بحر اشهد ان لا اله الا الله ط اشهد ان لا اله الا الله ط

اشہدان محمد رسول اللہ ط اشہدان محمد رسول اللہ ط (پھر اسی طرف نہ کر کے کہ) حی علی الصلوۃ
حی علی الصلوۃ ط کہے پھر بائیں طرف نہ کر کے کہے حی علی الفلاح ط حی علی الفلاح کہے اللہ اکبر ط
اللہ اکبر ط کہے پھر لا الہ الا اللہ ط کہہ کر دعا مانگے۔

فائدہ

احناف کے نزدیک اقامت مقتدی امام کو پیشہ کر سنی چاہیے جب حی علی الصلوۃ کہے تو اٹھ کھڑے ہوں
اس کے متعلق رسالہ ”الفلاح فی القیام عند حی علی الفلاح“ پڑھیے۔
اگر فجر کی اذان ہو تو اس کے بعد الصلوۃ خیر من النوم الصلوۃ خیر من النوم (دو بار) اقامت میں حی
علی الفلاح ط کے بعد فذقامت الصلوۃ ط فذقامت الصلوۃ ط (لا الہ الا اللہ)

فائدہ

اذان کے بعد آہستہ مؤذنین و سامعین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ سکتے ہیں۔

مسئلہ

اذان کے الفاظ کو گاد کر ادا کرنا درست نہیں لیکن نہ اس طرح کہ کچھ پست اور کچھ بلند آواز سے ہو۔

مسئلہ

اذان کھڑے ہو کر کہنی چاہیے اذان پیشہ کر کہنا مکروہ ہے۔

مسئلہ

ہر ایک کلمہ کے کہنے کے بعد اس طرح سکوت کیا جائے کہ سننے والا اس کے جواب میں وہی کلمات دہرا سکے۔

اعجوبہ

اذان کا جواب نہ صرف زندہ لوگ دیتے ہیں مسلمان اہل قبور بھی اذان سن کر جواب دیتے ہیں چنانچہ حضرت یحییٰ
بن معین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ مجھ سے ایک گورکن نے کہا کہ ان قبروں میں سے جو کچھ میں نے سنا اس میں سے
زیادہ تر عجیب یہ بات ہے کہ میں نے ایک قبر سے مرید جیسی روئے کی آواز سنی اور ایک قبر سے سنا کہ مؤذن اذان دیتا
ہے اور میت قبر سے اس کا جواب دیتا ہے۔ (اخرجہ اللہ کا فی فی السنن طبی الفرائی فی احوال برزخ صفحہ ۳۹۵)

انتباہ

اس سے اہل قبور کا سننا جانتا ثابت ہوا۔ تفصیل کے لئے دیکھئے فقیر کا رسالہ ”مروے سننے جانتے ہیں“
اقامت کے جواب ”اقامہا اللہ وادامہا“ کہے بعد اذان کے درود شریف پڑھ کر یہ دعا پڑھیے:

اللهم رب هذه الدعوة النامة والصلوة القائمة انت محمد ان الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة
واعلمه مقاماً محموداً ان الذي وعدته وارزقنا شفاعته يوم القيمة ط انك لا تخلف الميعاد ط
برحمتك يا ارحم الراحمين ط

فائدہ

اہل سنت کی مساجد میں لاؤ اذانیں پڑھیں یا بعد میں یا پھر جماعت کھڑی ہونے سے دس چندرہ منٹ
پہلے پڑھا جاتا ہے ”الصلوة والسلام عليك يا رسول الله“ اسے حسب عادت دیو بندی، وہابی اور ان کے تمام
مؤیدین فرقے بدعت اور حرام کہتے ہیں، پڑھا جائے جائز ہے۔ اس کے دلائل فقیر کے رسالے ”التحقيق الحبيب“ اور
”رحم البصير“ فی الصلوة والسلام عند الاذان، اذان کے وقت صلوٰۃ والسلام کا ثبوت، اذان و صلوٰۃ والسلام۔ لیکن یہ بیماری
عام ہے جسے دور کرنے کے بجائے اور زیادہ بڑھایا جا رہا ہے یعنی مساجد کے اندر اذان کہنا اذانیں پڑھنا اور جمعہ کی اذان
جانی خصوصاً حالانکہ تمام فرقے متفق ہیں کہ مسجد میں اذان کہنا مکروہ ہے۔

مسئلہ

چلنے کی حالت میں اذان سننے تو کھڑا ہو جائے اور اذان سننے کی حالت میں سوا جواب دینے کے اور کسی کام میں
مشغول نہ ہو اور سلام یا سلام کا جواب بھی نہ دے کیونکہ بعض حالتوں میں اذان کا جواب دینا درست نہیں۔ وہ صورتیں
بہار شریعت میں تشریح کے ساتھ لکھی گئی ہیں اذان اور اقامت میں صرف اس قدر فرق ہے کہ اذان مسجد سے باہر کہی جاتی
ہے۔ مگر اقامت مسجد میں کہی جاتی ہے کہ اقامت پست آواز سے اقامت میں ”الصلوة خير من النوم“ کے بجائے
فد اقامت الصلوة ہے۔ اقامت میں کانوں کے سوراخوں کو بند کرنا بھی نہیں اس لئے کہ کانوں کے سوراخ آواز بلند
کے لئے بند کئے جاتے ہیں اور وہ یہاں مقصود نہیں۔ افسوس کہ اسپیکر کو محفوظ کرنے کی نیت سے ہر جگہ مسجد کے اندر اذانیں
دی جاتی ہیں اس کا گناہ علماء کرام پر یا مساجد کے متولیوں اور صاحب ثروت پر ہے اگر اسپیکر پر محفوظ رکھنا ہے تو اس کے
لئے علیحدہ کمرہ بنانا چاہیے۔ جمعہ کی دوسری اذان بھی مسجد سے باہر دینی چاہیے اس کا بھی مساجد کے اندر دینے کا رواج
ہے اس کی تحقیق فقیر کے رسالہ ”نفع العنبر علی الاذان عند المنبر“ میں ہے۔ (ادنیٰ غفرلہ)

مسئلہ

اقامت میں **حی علی الفلاح** کہتے وقت دائیں بائیں جانب منہ کا پھیرنا بھی اذان کی طرح درست
ہے۔ (شامی)

مسئلہ

اذان اور اقامت کو قبلہ رو کر کہنا چاہیے ورنہ مکروہ تحریمی ہے۔ (ذہبی)

مسئلہ

مساجد میں امام اور مؤذن کے تقرر کا اختیار بانی مسجد کو ہے اگر وہ نہ ہو تو اس کے اقارب کو اختیار حاصل ہے اگر بانی مسجد یا اس کے اقارب میں امام اور مؤذن کے تقرر و انتخاب کی اہلیت نہ ہو تو اہل محلہ کو اختیار ہے کہ وہ جس شخص کو بہتر سمجھیں امام اور مؤذن مقرر کریں۔ (ذریعہ تہذیب)

مسئلہ

وقت کی پابندی کا لحاظ ضروری ہے اور ایک شخص کو ایک وقت میں دو مسجدوں میں اذان کہنا مکروہ ہے۔

مسئلہ

اگر اذان کہتے وقت مؤذن بے ہوش ہو جائے اس کی آواز کام نہ دے یا اذان کے کلمات بھول جائے تو ان سب صورتوں میں اذان کا اعادہ کیا جائے یعنی دوبارہ اذان کہی جائے۔

مسئلہ

بھنوں اور فائر انشل اور فاسق کی اذان مکروہ ہے۔ ان سب کی اذان کا اعادہ کیا جائے۔

مسئلہ

احسن طریقہ یہ ہے کہ کسی بلند جگہ پر چڑھ کر اذان کہی جائے تاکہ اہل محلہ کو خوب سنائی دے۔

مسئلہ

اذان ہمیشہ مسجد سے باہر کہنی چاہیے۔ مسجد کے اندر اذان کہنا مکروہ ہے۔

مسئلہ

جمعہ کی نماز کے موقع پر خطبے کے وقت جواز ان کہی جائے وہ اس حکم سے علیحدہ ہے وہ یوں کہ مسجد کی ایسی جگہ میں جہاں عرفا مسجد نہیں کیا جاتا ہو۔

مسئلہ

اذان ثانی میں اس بات کا لحاظ ضرور ہے کہ خطیب کے سامنے ہو یہ ضروری نہیں ہے کہ اذان منبر کے پاس ہی ہو۔ ہندو پاک میں جو عام طور پر دستور ہے کہ ہر اذان مسجد کے اندر کہی جاتی ہے اور خصوصاً جمعہ کی اذان ثانی تو منبر کے پاس ضروری سمجھی جاتی ہے یہ نہایت غلط طریقہ ہے اور اس کی کچھ اصل نہیں ملتی۔ فقہ کی کتابوں میں واضح طور پر لکھا ہے کہ اذان مسجد سے خارج حصہ میں کہی جائے اور ہر اذان مسجد کے اندر مکروہ ہے لیکن یاد رکھو اگر اس طریقہ کی اصلاح میں قلیل فساد کا اندیشہ ہو تو مسجد میں قلیل فساد برپا نہ کیا جائے بلکہ نہایت ہی اخلاق و محبت سے وہاں کے منجیدہ اشخاص کو نرمی کے

ساتھ کھجدار یا جائے۔

اور اذان کے کلمات ٹھہر ٹھہر کر ادا کرنے چاہیے۔ جلدی جلدی اذان کہنا درست نہیں ہے ہر کلمہ کے بعد کسی قدر وقفہ ضروری ہے۔ توقف اور سکوت کی مقدار یہ ہے کہ جواب دینے والا بامانی جواب دے سکے مثلاً مؤذن نے **اللہ اکبر** **اللہ اکبر** کہا تو اب اس قدر وقفہ ضروری ہے کہ سننے والا بھی **اللہ اکبر** **اللہ اکبر** کہہ سکے وقفہ کا ترک مکروہ ہے اور ایسی اذان کا اعادہ مستحب ہے اور اذان کہتے وقت خیالات کو منتشر نہ ہونے دے بلکہ یکسو ہو کر کہے۔

حی علی الصلوٰۃ کہتے وقت اپنا منہ دائیں طرف کر لو اور **حی علی الفلاح** کہتے وقت بائیں طرف کر دو اور قدم ایک ہی جگہ قائم رکھو اور اذان کہتے وقت کان کے سوراخوں میں انگلیاں رکھنا مستحب ہے اور اگر دونوں ہاتھ کانوں پر رکھ لئے جائیں تو بھی حرج نہیں۔ اس طریقہ سے آواز میں بلندی پیدا ہوتی ہے۔

اقامت کے مسائل

اقامت بھی ایک طرح کی اذان ہے صرف بعض باتوں میں فرق ہے۔ اقامت میں **حی علی الفلاح** کے بعد قدامت الصلوٰۃ دوبارہ کہنا ضروری ہے اور اقامت کے وقت بھی آواز کسی قدر بلند ہونی چاہیے تاکہ سب حاضرین بخوبی سن لیں اور اقامت کے الفاظ جلد جلد کہے جائیں تو کچھ حرج نہیں اس میں سختی کی ضرورت نہیں اور نہ کانوں پر ہاتھ رکھنے کی ضرورت ہے اور جس شخص نے اذان کہی ہو اقامت بھی دینی کہے۔ اگر اذان کہنے والا موجود نہ ہو یا موجود تو ہو مگر دوسرے شخص کے اقامت کہنے سے ناراض نہ ہو تو جائز ہے۔ دوسرے شخص کو بغیر مرضی اس کے اقامت نہیں کہنی چاہیے ایسا کرنا مکروہ ہے۔ اقامت میں **حی علی الفلاح** کہتے وقت منہ پھیرنا ضروری ہے اور اقامت کی اہمیت بہ نسبت اذان کے ضروری ہے۔ کیونکہ مسئلہ یہ ہے کہ کوئی مسافر سفر میں اذان نہ کہے تو کچھ حرج نہیں اقامت کہہ لینی چاہیے۔ اگر اذان اور اقامت دونوں ترک کر دے تو مکروہ ہے اور جس وقت اذان کے بعد اقامت کہی جائے سب حاضرین کو اب کے ساتھ صف بصف بیٹھ جانا چاہیے اور اقامت کے وقت اگر کوئی شخص باہر سے بھی آئے تو اس کو کھڑے ہو کر انتظار کرنا مکروہ ہے۔ اس کو بھی بیٹھ جانا چاہیے اور اقامت کے کلمات بیٹھ کر سننے چاہیے اور جب **حی علی الفلاح** کہے تب کھڑے ہو کر صفیں درست کرنی چاہیے۔ امام کے لئے بھی یہی حکم فقہ کی تمام معتبر کتابوں سے مثلاً **فتح القدیر**، **شرح وقایہ**، **عالمگیری**، **در مختار** میں موجود ہے اس قسم کے مسائل کی اشاعت میں عاقبت اندیشی اور ترقی سے کام لیا جائے۔ جسے سمجھا و صاف کہہ دو کہ صحیح مسئلہ تو یہ ہے اور عام رواج یہ ہے۔ اذان کے بعد مغرب کے وقت کے سوا اور سب وقتوں میں اتنی دیر ٹھہر کر

اقامت کہنی چاہیے کہ جو لوگ کھانے پینے میں مشغول ہوں، پیشاب، پاخانہ کر رہے ہوں تو وہ نماز میں آسانی سے شریک ہو سکیں اور اذان میں مؤذن کو کسی سے کلام کرنے کی اجازت نہیں اور نہ سلام کا جواب دینا واجب ہے۔

مسئلہ

اذان اور اقامت کی اجابت مستحب ہے یعنی سننے والے کو بھی وہی کلمات کہنے چاہیے جو مؤذن یا مکبر کہتا ہے۔ مگر **حی علی الصلوٰۃ اور حی علی الفلاح** سن کر **"لا حول ولا قوۃ الا باللہ"** کہنا چاہیے اور فجر میں اذان میں **"اصلوٰۃ خیر من النوم"** سن کر **"صدقہ و برکت و بالحق نطقت"** کہنا چاہیے اور جس شخص کو حاجت ہو وہ بھی اذان کا جواب دے سکتا ہے لیکن حیض و نفاس والی عورت کو خاموش رہنا چاہیے۔

اسی طرح جو اشخاص نماز جنازہ میں مشغول ہوں یا قضائے حاجت میں مشغول ہوں ان کو جواب نہیں دینا چاہیے اور جب اذان ہو رہی ہو تو اذان کے ختم ہونے تک سلام، کلام اور جواب سلام غرضیکہ ہر طرح کی بات چیت اور تمام اشغال موقوف کروے اور اثناء تلاوت میں اذان کی آواز آئے تو تلاوت موقوف کر دے اور اذان کو غور سے سنے اور جواب دے۔

اور بعض اہل معرفت نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ جو شخص اذان کے وقت باتوں میں مشغول رہے معاذ اللہ اس کا خاتمہ نہ اہونے کا اندیشہ ہے اور جو شخص راستہ پر چل رہا ہو اور جب اذان سنے تو اُس کو چاہیے کہ جب تک اذان ختم نہ ہو سکون کے ساتھ اذان سنے اور اذان کے ختم ہونے پر چلنا شروع کرے۔ مطلب یہ ہے کہ اذان کی آواز سننے ہی کھڑا ہو جائے اور جواب دے اور اگر اذان کے وقت کوئی شخص مسجد میں جا رہا ہو اور راستہ میں اذان سنے اور اس کو مسجد میں پہنچ کر وضو وغیرہ کرنا ہے تو اس کے لئے اجازت ہے کہ وہ جلد مسجد میں پہنچ کر وضو وغیرہ سے فارغ ہو اور جماعت میں شامل ہو۔ (کنز)

اذان در حقیقت دعوت الی الحق ہے۔ اذان سن کر نماز کے لئے نہ جانا سخت گناہ ہے۔ آج کل اذان کو ایک معمولی بات سمجھ لیا ہے۔ یہ دین و دنیا کی بھلائی کی دعوت ہے اذان کا احترام کریں اور نماز میں شریک ہوں۔ احادیث میں مؤذن اور امام کے لئے جو ثواب ارشاد ہوا ہے۔ اس ثواب کے مستحق وہی امام اور مؤذن ہو سکتے ہیں جو خالصتاً للہ اللہ بغیر کسی دنیاوی معاوضہ کے اس خدمت کو انجام دیتے ہیں اور جو اشخاص تجنوا لے کر اس خدمت کو انجام دیتے ہیں وہ اس ثواب کے مستحق نہیں۔ علمائے حقہ میں نے مؤذن اور امام پر تجنوا لینے کو حرام کیا ہے تاکہ لوگ ان کو حقیر نظروں سے نہ

دیکھیں۔

تبصرہ اویسی غفرلہ

ہے تو بات یہی تھی کہ امام مسجد مؤذن کا وقار اکثر مساجد میں آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔ امام مسجد مؤذن اگر اپنا وقار بڑھائیں تو یہ دونوں کام فی سبیل اللہ کریں لیکن روزی کہاں سے کھائیں یہ ایک وہم ہے لیکن اس کے باوجود فقہاء کرام نے زمانہ کی تبدیلی سے حکم فرمایا ہے کہ ان حضرات کا تنخواہ لینا جائز ہے **والنفیصل فی المطولات۔**

مسائل عجیبہ

دور حاضرہ میں ہر مسئلہ میں جدت پر زور دیا جاتا ہے اذان و اقامت واجابت غیر ہو۔ فقہاء کرام کا دوریں ابقی میں اس بارے میں اختلاف رہا چنانچہ مولانا عبدالحی لکھنوی مرحوم (اکام النفاکس صفحہ ۴۹) میں لکھتے ہیں

اختلفوا فی جواز الاذان والاقامۃ فی الفارسیۃ فمنہم من جوزو منهم من اعتبر النعارف ومنہم من انکرہ۔ گویا اس مسئلہ میں تین گروہ تھے (۱) مجوزین (۲) عرف پر دارومدار (۳) منکرین۔

عرف پر دارومدار کے حوالہ جات

(۱) جامع المصنوعات میں ہے فی الاذان بمعتبر النعارف (۲) البنا یہ شرح کتبی میں ہے لو اذن و اقام بالفارسیۃ قیل ہو علی الخلاف وقیل لا یجوز الا ان ینکونوا قد اعنادوا (۳) المبسوط میں ہے عن ابی حنیفۃ ان من اذن بالفار یعلمون انه اذن جازوالالا (۴) قاضی قاضی خان میں ہے لایؤذن بالفارسیۃ ولا بلسان آخر غیر العربیۃ فان علم الناس انه اذن قبل بانه یجوز (۵) المحیط الرضوی میں ہے اما الاذان بالفارسیۃ فردی الحسن عن ابی حنیفۃ انه اذا اذن بالفارسیۃ وعلم الناس انه اذن جازوان لم یعلموا ذلك لا بجوز لان المقصود منه الا علام وذلك لا یحصل الا بالمعہود۔ وغیرہ وغیرہ

منکرین کے حوالہ جات

(۱) مواہب الرحمن میں ہے الا صح انه لا یجوزی الا اذن بالفارسیۃ وان علم انه اذن (۲) مراقی الفلاح میں ہے ولا یجوز فی الاذان بالفارسیۃ المرأ و غیر العربی وان علم انه اذن فی الا ظہر تو رواہ بلسان عربی فی اذان المملک (۳) غ الفار میں ہے لا یصح ان اذن بالفارسیۃ وان علم علی الا صح (۴) المجہرہ میں ہے یصح الاذان فی بالفارسیۃ ان علم انه اذن و اشار فی شرح الکفرخی ای انه

لا يجوز وهو الاظهر الاصح۔

مؤذن کے لئے کوئی حوالہ نہیں لکھا اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حنفی میں اس کے مطلقاً جواز کے کوئی قائل نہ تھے۔ صرف عرف کی قید پر جواز کے قائل چند فقہاء تھے۔

فیصلہ

عرف تاحال کہیں قائم نہیں ہو سکا اگر قائم کیا جائیگا تو شور اٹھے گا جس سے بہتر یہی ہے کہ مسائل شرعیہ میں توڑ پھوڑ کے بجائے انہیں جوں کا توں رکھا جائے تاکہ عوام میں انتشار نہ پھیلے۔ اگر کسی نے غلطی سے اذان غیر عربی میں کہہ دی تو مکروہ ہوگا اور اس سے سنت کی ادائیگی بھی نہ ہوگی۔ بعض نے کہا کہ جیسے جب کی اذان کا اعادہ ہے اس کا بھی اعادہ ہو۔ مولانا کھنوی لکھتے ہیں کہ اس کے اعادہ کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہو سکی صرف یہ کہنا کہ یہ فرشتے کے لائے نکلتے ہیں فلہذا اس کی اس طرح ادائیگی ضروری ہے یہ قیاس ضروری نہیں اس لئے کہ دوسرے اذکار بھی تو ایسے ہی فرشتے لائے ہیں تو وہ دوسری زبان میں پڑھے جائیں تو ان کا اعادہ نہیں تو اذان کا بھی اعادہ نہیں۔

تبصرہ اویسی غفرلہ

یہ قیاس فاسد ہے اس لئے کہ اذکار سے تو صرف ذکر مراد ہے وہ ہو گیا لیکن یہاں اعلام بھی مقصود ہے۔ دوسرا سنت متواترہ ہے کہ حضور ﷺ سے لے کر صحابہ، تابعین، ائمہ مجتہدین، اولیاء کا طہن عربی میں اذان کہتے چلے آئے اگر غیر عربی میں جواز کی صورت ہوتی تو صحابہ کرام وغیرہم نے کبھی جواز کے لئے ایسا کیا حالانکہ صحابہ کرام عجم کے تقریباً ہر ملک میں تشریف لائے پھر عجم میں اسلام کے پھیلائے والوں کی کمی نہیں اسے بھی ایسا منقول نہیں۔ فلہذا جدت پسندوں کے لئے راہ گھڑ دینے کے بجائے راہ ہند کرنی چاہیے تاکہ وہ دوسرے مسائل کی طرح اس میں کوئی رخسہ اندازی نہ کر سکیں۔

مؤذن کا احترام

معاشرہ میں مؤذن ایک معمولی امر سمجھا جاتا ہے لیکن اللہ رسول (ﷺ) کے ہاں بہت بڑا عہدہ اور بہترین اجر و ثواب کا مالک ہے۔ اسی لئے شریعت مطہرہ نے اس کے ادب و احترام کے احکامات صادر فرمائے ہیں۔

- (۱) اس کی اجازت کے بغیر اذان و اقامت مکروہ ہے جبکہ اس کا دل و کھتا ہو ہاں کسی کو اس پر اعتماد ہو تو جائز ہے۔
- (۲) مؤذن کی موجودگی اور اس کی ناراضگی کی صورت میں اقامت کہنا مکروہ ہے ہاں کسی کو اس پر اعتماد ہو تو جائز ہے۔ عہد رسالت اور عہد صحابہ میں مؤذن کو ایک وقیع حیثیت تھی۔ تمام حاضرین امام کو اپنا مذہبی پیشوا اور مؤذن کو اپنی جماعت

کا معتقد سمجھتے۔ لیکن اب وہ زمانہ نہیں رہا اب امام کو حقیر خیال کیا جاتا ہے۔ اس پر ہم مل کر غور فرمائیں کہ موجود زمانہ میں امام و مؤذن کو حقیر کو کیوں سمجھا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل صورتیں قابل غور ہیں۔

(۱) اگر ہر شہر اور ہر محلے ہر سربراہ اور وہ مسلمان مساجد کا اہتمام و انتظام اپنی عمرانی میں رکھتے اور نماز پڑھانے کے لئے ذی علم استعداد اور قابل آدمیوں کا تقرر کرتے تو آج رسوائی اور ذلت نہ ہوتی۔ مشکل یہ ہے کہ سربراہ اور وہ اشخاص تو مساجد کے اہتمام و انتظام سے قطعاً دلچسپی نہیں رکھتے۔ اس صورت میں شہر یا محلے کے عوام اپنی بساط کے مطابق غریب جاہل اور مفلسوں کو الحال اشخاص کو نماز پڑھانے اور اذان دینے کے لئے مقرر کر لیتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس صورت میں امام یا مؤذن کی کیا حیثیت قرار دی جاسکتی ہے۔ بہر حال ہم اس موقع پر اس حقیقت کو بیان کرتے ہیں کہ اذان کہنے کا اہل کون ہے۔

فتاویٰ عالمگیری میں لکھا ہے کہ اذان دینے کا اہل وہ شخص ہے جو اوقات نماز پہنچاتا ہو اور عالم ہو اور صالح ہو اور ذی وجاہت با اثر اور خوش الحان ہو تاکہ محلہ والوں کو اخلاصاً نماز پڑھنے پر آمادہ کرے۔

طریقہ اصلاح

اہل دور کے مسلمان مساجد کا اہتمام انتظام اپنے ہاتھ میں لے کر موجود خرابیوں کا انسداد کریں۔ اس کی بہتر صورت یہ ہے کہ مساجد سے منسلک اہل ثروت نیک لوگ خود اذان دیں۔ اگر باتخواہ مؤذن ہو تو اسے مساجد سے منسلک لوگوں کے ساتھ نیک برتاؤ اور حسن اخلاق سے اوقات بسر کرنی چاہیے کہ خاص پارٹی کا بن کر نہیں رہنا چاہیے۔ اہل مسجد کو بھی مؤذن کو اپنا تنخواہ خواہ نہیں بلکہ ایک مقتدر شخصیت کی حیثیت دینی چاہیے۔ مؤذن اور اہل مسجد گاہے گاہے اذان کے فضائل پڑھ سن لیا کریں۔

اذان کب سے شروع ہونی

حضور سرور عالم ﷺ جب مکہ سے مدینے میں تشریف لائے تو کوئی مسجد نہ تھی۔ ویسے ہی جہاں موقع ملتا اور وقت ہو جاتا نماز پڑھ لیتے تھے۔ چند روز بعد آپ کو خدا تعالیٰ نے مسجد بنانے کا حکم فرمایا قبیلہ نجار کے لوگوں کی زمین پڑی تھی جو مسجد کے لئے مناسب تھی۔ اس میں کچھ مدت کے مشرکین کی قبریں تھیں اور کلنڈر پڑے ہوئے تھے اور کج گور کے درخت کھڑے تھے۔ آپ نے بنی نجار کو بلا یا وہ ایسے وقت حاضر ہوئے کہ حضور سرور عالم ﷺ ہانڈی پر سوار تھے اور حضرت ابو بکر

رضی اللہ عنہ آپ ﷺ کے پیچھے اونٹنی پر سوار تھے۔ وہ لوگ آکر آپ کو چار طرف سے گھیر کر کھڑے ہو گئے عرض کی یا حضرت کیا ارشاد ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم مسجد کے لئے یہ جگہ ہمارے ہاتھ بیچ ڈالو۔ وہ سب چونکہ مسلمان تھے سب نے عرض کیا کہ یا حضرت ہم اس کی قیمت نہیں لیں گے اللہ تعالیٰ سے اجر پائیں گے۔ انہوں نے ہر چند اصرار کیا چونکہ وہ لوگ غریب تھے اور حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قسمت میں یہ نعمت لکھی تھی کہ مسجد کے لئے ان کے مال سے زمین خریدی جائے اس لئے آپ نے مفت لینا پسند نہ کیا اور دس دینار پر معاملہ فرمایا۔ حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نہایت خوشی سے زمین کی قیمت دس دینار اپنے پاس سے ادا کئے (سبحان اللہ کیا عجب بختی اور خوش قسمتی تھی) آپ نے ٹھنڈی دیواروں اور قبروں کو اکھڑا کر برابر کر دیا اور درخت کاٹ دیئے۔ پھر مسجد بنی شروع ہوئی صحابہ پتھر اٹھا اٹھا کر خود ہی مسجد بناتے اور دین دو دنیا کے سردار رسول اکرم ﷺ بھی ان کے شریک حال تھے اور جوش میں رہتے پڑھتے تھے۔ (آؤ کام کرنے وقت دل بہلانے کو جو مصرعے اور فقرے جو ذکر پڑھنے لگا ہے اس کو رچ بکھا چاہیے) حضور ﷺ بھی ان کے ساتھ دعا کے کلمات بلند آواز سے پڑھتے جاتے تھے۔ اسی طرح مسجد بن گئی اور ستون کی جگہ کھجور کے سونکھے درخت کھڑے کر کے ان پر کھجور کے پتے اور شاخیں ڈال دیں۔ (اللہ اللہ یہ سید محمدی سادی مسجد بنی اس میں سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام نے شرکت کی)

مسجد کی تعمیر کے بعد کوئی ایسی علامت ضروری تھی جس سے وقت پر سب جمع ہو جائیں دیسے ہی اٹکل سے اکٹھا ہو جاتے جس سے تکلیف و وقت اور کام میں حرج ہوتا تھا۔ جو کوئی جماعت سے روہ جاتا اس کو سخت صدمہ ہوتا تھا کیونکہ وہاں ایک ہی جماعت ہوتی تھی ایسا نہیں کہ دو چار آئے اور جماعت کر لی۔ آج کل لوگوں نے آرام طلبی کی تہذیب نکالی ہے اذان دے کر گھنٹے گزر جاتے ہیں۔ ان کے یہاں یہ نہ تھا کہ جب جی چاہا اٹھے اور مسجد میں جا کر ایک کو آگے کر کے دوسری تیسری چوتھی جماعت کر لی اول جماعت کا ٹم ان کے دشمنوں کو ہوانہ کو کیا پرواہ ہے۔

یوں نہیں جانتے کہ جماعت جو کچھ ہے وہ اول ہی ہے۔ ستائیس درجہ کا ثواب اول ہی جماعت کے چھوڑنے پر اس سراپا رحمت شفیق امت کو اس قدر جلال آیا کہ جی چاہتا ہے کہ جا کر ان کے گھر کو آگ لگا دوں جو مسجد میں جماعت کے وقت نہیں آتے۔

مشورہ یہ ہوا کہ کوئی ایسی چیز ہونی چاہیے کہ جس سے وقت معلوم ہو جاوے۔ کسی نے کہا کہ بجوس کی طرح آگ جلا دیا کرو۔ اسے دیکھ کر لوگ آجایا کریں۔ کسی نے کہا کہ نصاریٰ کی طرح ناقوس بجایا کرو اسے دیکھ کر لوگ آجایا کریں، کسی نے کہا کہ یہودیوں کی طرح قرن (نغمہ بانٹنگ) بنا لو مگر حضور ﷺ نے ان کی رائے کو پسند نہیں فرمایا۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ نماز کے وقت ایک آدمی کھڑا ہو کر **الصلوة الصلوة** پکاردیا کرے۔ اس پر عمل ہوا مگر کسی عہدہ تدبیر کی فکر میں سب سمجھے کہ عبداللہ بن زید صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خواب میں دیکھا کہ ایک سبز پوش آدمی (جو حقیقت میں فرشتہ تھا) ناقوس لے رہا ہے (ایک لکڑی کو دوسری لکڑی پر مارتے ہیں اسی کو ناقوس کہتے ہیں) انہوں نے پوچھا کہ فروخت کرتے ہو۔ اس فرشتہ بصورت آدمی نے کہا کہ تم کیا کرو گے۔ صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا کہ نماز کے وقت بجا کر لوگوں کو بلایا کریں گے۔ اس نے کہا لو سنو تم کو اس سے عہدہ ترکیب بتاتے ہیں۔ صحابی نے کہا کہ بتاؤ فرشتہ نے یہی اذان کہہ کر سنائی جو آج کل پانچ وقت دی جاتی ہے اور کہا کہ نماز کے وقت ہمیشہ اسی طرح پکاردیا کرو۔ صحابی جاگ پڑے اور رات کو اٹھ کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر دروازے پر دستک دی آپ ﷺ نے اندر بلالیا اور انہوں نے قصہ بیان کیا چونکہ بذریعہ وحی اس خواب کی تائید ہو گئی تھی۔ آپ نے کہا تمہارا خواب نہایت مبارک ہے جاؤ تم اور بلال مسجد میں جاؤ تم تھلا تے جاؤ اور بلال (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) اذان پکارتے جائیں ان کی آواز بلند ہے۔ اذان پکاری گئی تو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی ایسی جلدی دوڑتے ہوئے آئے کہ چار زمین پر کھٹکتی جاتی تھی اور عرض کیا کہ یا حضرت میں نے اسی طرح خواب دیکھا ہے آپ نے فرمایا **الحمد لله** مگر عبداللہ تم سے آگے ہو گئے (یعنی پہلے آخر فرشتہ دی) جب عبداللہ بن زید کے خواب کی تصدیق رسول اللہ ﷺ نے بذریعہ وحی کے فرمائی اور ہمیشہ کے لئے یہ عمل درآمد ہو گیا اور ان کو بہت خوشی ہوئی اور اس خوشی میں یہ اشعار اللہ تعالیٰ کی حمد اور شکر کی بجا آوری میں پڑھے۔

فائدہ

جب اذان جاری ہوئی تو پانچ وقت ایک طرح پر تھی۔ صبح میں جو **الصلوة خیر من النوم** کہتے تھے یہ نہ تھا۔ ترمذی شریف میں روایت ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے (اپنی خلافت کے زمانہ میں) بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا کہ **الصلوة خیر من النوم** کو صبح کی اذان میں کہا کرو۔ ایک روز صبح کو حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ رسول اللہ ﷺ کو نماز کے لئے بلانے آئے تو آپ ﷺ آرام فرما رہے تھے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کچھ اور کہا تو گستاخی سمجھا بلند آواز سے **الصلوة خیر من النوم** یعنی (خیر سے نماز ہے) کہے حضور ﷺ فوراً بیدار ہو گئے اور فرمایا کہ اے بلال (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) یہ تو بہت اچھا کلمہ ہے اس کو صبح کی اذان میں کہا کرو آپ کے حکم سے (جو فی الحقیقت خدا کا حکم تھا) یہ زیادتی صبح کی اذان میں ہو گئی اور ہمیشہ جاری رہی (یہ روایت بھی ترمذی میں ہے) پھر حضور ﷺ کی وفات کے کچھ عرصہ بعد مؤذنین کی غفلت سے یہ کلمہ صبح کی اذان میں چھوٹ گیا۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو چونکہ سنت نبوی کے جاری رہنے

کا بہت خیال اور اہتمام تھا لہذا سردارِ مؤذن نان حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ مؤذنِ رسول ﷺ کو تاکید کر دی کہ صبح کی اذان میں اس کلمہ کو کہا کریں تاکہ ان کی بیروی سے دوسرے مؤذن بھی کہنے لگیں اور سب کو تاکید ہو جائے۔

اذان کی حقیقت

اذان ایک نہایت جامع اور مختصر کلام ہے۔ جس میں اعتقاد اور عمل دونوں کو جمع کر دیا گیا ہے۔ اول کہا جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ سب سے بڑا ہے کوئی اس کا ہمسرا اور برابر نہیں اس کے بعد توحید کو ثابت کیا جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور کوئی اس کی ذات و صفات میں شریک نہیں۔ اُس کے بعد مسلمان کی زبان سے ظاہر کر لیا جاتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی نبوت کے بارے میں شہادت دے کہ بیشک حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ اللہ کے سچے رسول اور نبی ہیں۔ جب نبی ﷺ کی رسالت کا اقرار کر چکا تو **حی علی الصلوٰۃ** اور **حی علی الفلاح** کہہ کر اعمالِ صالحہ کی طرف بلایا جاتا ہے کیونکہ اس عبادت کی فرضیت اور ترکیب ادا سب نبی کے ذریعہ سے معلوم ہوتی ہے کوئی عقلی بات نہیں جب تک خدا کی توحید ہی کی رسالت کا اقرار نہ ہو اعمال کی پرستش اور قدر نہیں۔ اس کے بعد خدا کی بڑائی (**اللہ اکبر**) سے جملہ **لا الہ الا اللہ** کہہ دیا جس سے یہ مطلب ہے کہ تمام دنیا فانی ہے خدا کے سوا کوئی چیز باقی رہنے والی نہیں تاکہ بندہ اپنی چند روزہ زندگی میں اور دل لگائے اور دنیا سے یکسو ہو کر نماز کی طرف متوجہ ہو۔ اذان اگرچہ پکارنے اور بلانے کے لئے ہے لیکن اس میں حکمت یہ بھی ہے کہ انسان اذان کو سن کر اپنے ایمان کو تازہ اور کامل کر لے۔ پھر نماز کا قصد کرے کیونکہ ایمان شرط ہے اعمال کی مقبولیت کے واسطے۔ اس واسطے مضمون ہے کہ جب مؤذن **اشہد ان لا الہ الا اللہ** کہے اور سننے والا یہ دعا پڑھے **اشہدان لا الہ الا اللہ وحده لا شریک له واشہدان محمدا عبده ورسوله ورضیت باللہ رباً ومحمد رسولاً وبالاسلام دیناً**۔

اذان کا جواب

جب مؤذن اذان دے تو تم اسی طرح آہستہ آہستہ کہتے جاؤ۔ البتہ جب وہ **حی علی الصلوٰۃ** اور **حی علی الفلاح** کہتا ہے تو تم یہ کلمے نہ کہو بلکہ ان کے جواب میں ہر دفعہ **لا حول ولا قوۃ الا باللہ** کہو اور جب صبح کی اذان میں **الصلوٰۃ خیر النوم** کہتا ہے تو اس کے جواب میں **صدقہ و برت** کہو اور جب اذان ختم ہو جائے تو پانچوں وقت یہ دعا پڑھا کرو **اللھم رب هذه الدعوة النامة والصلوة القائمة ات محمد ن الوسیلة والفضیلة وابعدہ** مقاماً محموداً ان اللہی وعدتہ۔

اسی قدر الفاظ کا پڑھنا بہتر ہے جو حدیث میں وارد ہیں اور دو چار فقرے ہیں جو اس سے زیادہ ہیں ان کا پڑھنا جائز ہے۔ اس دعا کے پڑھنے پر بہشت کے داخلے کی خوشخبری وارد ہے علاوہ **اشھدان لا الہ الا اللہ** کو سن کر وہ دعا پڑھنی چاہیے جو پہلے گز رہی ہے اس کو خالص دل سے پڑھنے والوں کے لئے گناہوں کی معافی کا مژدہ دیا جاتا ہے۔ اگر بے وضو ہو یا غسل کی ضرورت ہو تب بھی اذان کا جواب دینا چاہیے اگر قرآن مجید پڑھتا ہے تو مناسب یہ ہے کہ ٹھہر جائے اور اذان کا جواب دے۔ اگر نماز پڑھتے ہوئے اذان سنے تو جواب دینا چاہیے اگر کئی طرف سے اذان کی آواز آ رہی ہے تو جو مسجد اپنے محلہ کی ہو یا سب سے قریب ہو اس کا جواب دے۔ ایک دفعہ اذان سنی اور جواب دے چکا اب دوسری مسجدوں میں سے آواز آئے تو ان کا جواب دینا کچھ ضروری نہیں۔ جو شخص مسجد میں موجود ہے اس کو اذان کا جواب دینا کچھ ضروری نہیں لیکن اگر جواب دے تو بہت ثواب ہے۔ یہ تو سب جانتے ہیں کہ قضائے حاجت اور پیشاب وغیرہ کے وقت اور برہنہ ہونے کی حالت میں جواب دینا جائز نہیں صرف زبان سے جواب دے کر نہ جیسا رہے اگر کوئی عذر نہ ہو تو مسجد میں حاضر ہو کر باجماعت نماز پڑھے اور ستائیس درجہ کا ثواب حاصل کرے۔

اذان کی فضیلت

(۱) یہ بڑا احبرک کلام ہے جس میں عقیدہ کی درستی اور اعمال کی ترغیب کو جمع کر دیا ہے کیونکہ نہ ہو جب بطور وحی الہام کے خدائے پاک نے تعلیم کرایا شیطان اس کو سن کر کوسوں دور بھاگتا ہوا بے حواس ہو کر چلا جاتا ہے۔ جہاں تک اذان کہنے والے کی آواز جاتی ہے قیامت کے دن وہاں تک کی سب چیزیں اس کے ایمان کی گواہی دیں گی۔

سات برس خالص نیت سے اللہ کے واسطے اذان کہے تو اس کے لئے دوزخ سے نجات اور جنت کی خوشخبری

ہے۔

ایک مثال

اذان کے پیشارفضائل اور بے اندازہ اجر و ثواب ہیں لیکن افسوس کہ اکثر مسلمان اذان پڑھنے سے گھبراتے ہیں اور بعض تو اسے اپنی توہین سمجھتے ہیں حالانکہ یہ اذان اپنے مالک کے دروازہ کو دستک دیتا ہے اور ظاہر ہے کہ جو آقا کے دروازہ کو دستک دے تو آقا ضرور متوجہ ہوتا ہے بالخصوص جب آقا کریم بھی ہو اور رحیم بھی۔

بلاشبہ مؤذن خوش قسمت ہے کہ وہ اپنے آقا کریم کے گھر (مسجد) کے باہر روزانہ پانچ وقت دروازہ کو دستک دیتا ہے اس میں غلوں سے تو کبھی ایسا نوازاجاے گا کہ لوگ رشک کرینگے۔ آج نہ سہی انشاء اللہ تعالیٰ قیامت میں ضرور ہی

نوروز جا رہا۔ اسی کے مطابق حضرت یوسف علی نبینا علیہ السلام کا واقعہ ملاحظہ ہو۔

حضرت یوسف علیہ السلام کی کاروائی

حضرت یوسف علیہ السلام نے ملک مصر میں قحط کے دوران غلہ کا نہایت عمدہ انتظام فرمایا ذخیرہ جمع کر کے عوام کو کم قیمت پر اور محتاجوں کو مفت (غله) عطا فرماتے۔ ایک دن ایک شخص نے آکر سوال کیا آپ نے معمولی طور سے غلہ دلوادیا۔ تیسری مرتبہ آیا تو آپ نے فرمایا کہ اے بندہ خدا خیال تو کر غلہ کی کس قدر گرانی اور لوگوں کو کس درجہ پریشانی ہے دودفعہ لے چکا اب پھر آگیا۔ اس نے عرض کیا کہ اگر میرا حال آپ کو معلوم ہو جائے تو آپ میرا سوال رد نہ کریں۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے حال پوچھا اس نے کہا کہ میں وہی لڑکا ہوں جس نے شیر خواری کی حالت میں آپ کی پاک دامنی کی گواہی دی تھی اب جو ان ہو گیا ہوں۔ حضرت یوسف علیہ السلام یہ سن کر بہت خوش ہوئے اور اس کو کئی من غلہ اور بہت سا مال نقد دیا۔ خدائے تعالیٰ نے وحی فرمائی کہ اے یوسف (علیہ السلام) جس نے ایک دفعہ تمہاری پاکی کی شہادت دی تم نے اس کو اس قدر نوازا بھلا جو شخص ہر روز ہماری توحید کی شہادت اور گواہی دے اس کو ہم کس قدر نوازیں گے کیونکہ ہم سب سے زیادہ سچی اور مہربان ہیں۔ پس اے مسلمانوں جو مؤذن پانچ وقت خدائے تعالیٰ کی توحید اور بڑائی کی گواہی با آواز بلند پکارے اس پر خدائے تعالیٰ کی خاص رحمت نازل ہوگی۔

هذا آخر ما ر قمه الراقم

مدینے کا بھکاری

الفقر القادری ابو الصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاول پور۔ پاکستان

۱۹ محرم الحرام ۱۴۲۳ھ

☆.....☆.....☆

☆.....☆

☆